Tableaux

De grands Maîtres,

PROVENANT

D'un Cabinet d'Amateur,



A VENDRE mardi

Le 1er Octob. 1816 *à* 10 *heures du matin, chez Mme la veuve* J. J. LANBOT, *rue de l'Étuve, à* BRUXELLES.

ON POURRA VOIR LESDITS TABLEAUX TROIS JOURS AVANT LA VENTE, DE DIX A UNE HEURE ; ILS CONSISTENT EN :

	Larg.	Haut.
1° HISTOIRE. — Un jeune pâtre renversé par son bélier, par *Morillos*. . . .	60 pouc.	40
2° PAYSAGE. — Nombre de figures et animaux ; *Cuyp*.	50	32

	Larg.	Haut.
3° Paysage, sol montueux, cascades et fabriques ; *Ruysdael*.	24 pouc.	19
4° Un portrait de femme en pied ; *Terburg*.	36	50
5° Paysage orné d'animaux ; *Berghem*.	19	15
6° PAYSAGE. — Deux tableaux ornés de figures et animaux, *Vandenberghe*.	16	15
7° Bataille de cavalerie : deux tableaux, fini précieux ; *Huchtembourg*. . . .	14	12
8° Scènes comiques : deux tableaux représentant la danse de l'ours et le grimacier ; *Rehu*.	30	24
9° MARINE. — Le passage du Mordyck ; *Vligier S*.	56	37
10° IDEM. — Une flotte à la voile devant Flessingue ; *Villarest*.	50	30
11° PAYSAGE. — Le passage d'une rivière par des villageois ; *Rehu*. . .	36	30

		Larg	Haut.
12°	Incendie, troupe de cosaques; *Vanderpool*.	17 pouc.	18
13°	PAYSAGE. — Figures, bois, etc.; *Henri Carrez*.	29	23
14°	IDEM. — Figures, id; *Molnaer*. .	22	17
15°	Portrait de femme; *Metzu*.	9	12
16°	PAYSAGE. — Scène pastorale; *Berthier*.	12	9
17°	La Sainte Famille; *Stella*.	8	8
18°	PAYSAGE. — Figures, animaux, lacs; *J. Van Usum*.	36	24
19°	IDEM. — Scène villageoise, intérieur de village; *J. Breugel*.	30	20
20°	Paysage; *Carel-Dujardin*.	10	9
21°	Tête de jeune femme, beau fini; *Greuze*.	15	15